



KARJALAINEN  
NUORISOLIITTO

## KARJALAINEN NUORISOLIITTO KANSANTANSSILUOKITTELUN SÄÄNNÖT

Vuosittain järjestettävän kansantanssiluokittelun ensisijainen tarkoitus on toimia koulutustapahtumana sekä ohjaajille, tanssijoille että muusikoille. Samalla kartoitetaan ryhmien senhetkinen taso.

### SARJAT

- alle 7-vuotiaat vunukat
- 7–10-vuotiaat vunukat
- 11–14-vuotiaat vunukat
- 15–20-vuotiaat nuoret
- aikuiset, avoin sarja (ei ikärajaa)
- aikuiset, yli 50 v.
- kehitysvammaiset

### OHJELMAN KESTO

- 3–5 minuuttia
- 3–5 minuuttia
- 3–5 minuuttia
- 5–8 minuuttia
- 8–10 minuuttia
- 8–10 minuuttia
- ikäsarjan mukaan

1/3 ryhmästä saa poiketa annetuista ikärajoista.

### Ryhmä

- vähintään 4 tanssijaa

### Esiintymisasu

- kansallispuuku, feresi tai muu yhtenäinen, kansanomainen asu, joka sopii ohjelman tyyliin

### Ohjelma

- sisääntulo ja poistuminen sisältyvät esityksen keston ja ne ovat osa arvosteltavaa kokonaisuutta
- voi koostua joko sikermästä tai erillisistä tansseista
- tansseja voi lyhentää ja muokata, mutta kuitenkin niin, että ne säilyttävät tunnusomaiset piirteensä
- voi sisältää eri perinnealueiden kansantansseja ja laululeikkejä
- mukana oltava vähintään yksi karjalainen kansantanssi, leikki tai muita karjalaiselle kansantanssille tunnusomaisia osia
- kehitysvammaisten sarjassa ohjeita noudatetaan soveltuvin osin

### Musiikki

- ryhmällä oltava mieluiten oma säestäjä tai soittoryhmä
- tallennettua musiikkia voi käyttää
- ryhmällä saa olla avustava lauluryhmä, mutta ryhmäläisten olisi hyvä myös itse laulaa
- musiikin saa sovittaa

## **Arvosteluperusteet**

- kukin ryhmä arvostellaan omista lähtökohdistaan sarjansa sisällä
- ryhmä ei pyri mihinkään luokkaan, vaan arvosteluraati sijoittaa ryhmän joko harrastus-, taito-, valio- tai mestaruusluokkaan
- alle 7v. ja kehitysvammaisia ei luokitella, vaan he saavat vain palautteen
- ryhmälle voidaan toivomuksesta antaa palaute ilman luokkaa
- luokitustulos on voimassa seuraavaan luokittelutapahtumaan asti

## **KANSANTANSSILUOKITTELUN SÄÄNNÖISSÄ ESIINTYVIÄ MÄÄRITELMIÄ**

### **Kansantanssi**

Kansantanssilla tarkoitetaan tanssia, jota tavallinen kansa (vastakohtana säätyläisille ja tanssiryhmille) on tanssinut tai tanssii ja joka on kansanomaistunut eli saanut ko. kansan tanssiperinteelle tyypillisiä piirteitä.

### **Perinteinen kansantanssi**

Tällä tarkoitetaan suomalaista tai suomenruotsalaista kansantanssia, joka on

1. julkaistu jossakin kansantanssikokoelmassa
2. julkaisematon käsikirjoitus tallennettuna esim. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran arkistossa, Urheilun- tai maakuntamuseossa
3. julkaisematon yhä elävä kansantanssi, esim. pohjalaiset purpuri- ja kruunuhäätanssit sekä vanhat piirileikit, joiden tekijää ei tunneta

### **Muokkaaminen**

Kansantanssin muistiinmerkittyä ohjetta muokataan esim. niin, että sen pitkiä, samankaltaisia ja usein toistuvia vuoroja karsitaan esitystilannetta varten tai muistiinmerkittyä kuviota muutetaan toiseksi. Muokkaamisen jälkeenkin kyseinen kansantanssi on tunnistettavissa muustakin kuin musiikista, kts. luokittelun ohje kohta 'ohjelma'.

### **Kansantanssikoreografia/kansantanssisommitelma**

Kansantanssin tapaiseksi laadittu tanssi, joka ei kuitenkaan ole tietyn kansantanssin muunnos tai toisinto. Koreografiassa tiedetään tekijä.

Tarkistettu kansantanssityöryhmässä 25.1.2018