



KARJALAINEN  
NUORISOLIITTO

## SILMUKKAKISA

Tanssin opetti Viola Malmi Karjalaisten kansantanssien kurssilla 6.8.1999 Paimiossa. Nikolai Vahterov opetti saman tanssin varioiduin askelikoin Karjalaisten kansantanssien kurssilla 18.-19.11.2000 Lahdessa.

Alkukuvio: sola

Askelikko: vasemmalla jalalla aloittaen 4 puolijuoksua eteenpäin, joka jälleen vasen jalka astuu maahan ponnistaen ja samalla oikea jalka lennähtää taakse hieman jalka polvesta koukussa. Askelikkoa voi varioida lisäämällä siihen esim. polkuja tai päristelyjä. Tanssin alussa 4 puolijuoksun sijaan tulee 4 laukkaa. Aloitusbalka voi olla myös oikea.

1:1	askel vasemmalla jalalla eteen päin
1:2	askel oikealla jalalla eteen päin
1:3	askel vasemmalla
1:4	askel oikealla
1:5	vasen jalka ponnistaa hyppyyn, jolloin oikea jalka lennähtää koukussa taakse

### a) laukka

- 1 – 2 Solan ensimmäinen pari laukkaa laukkaotteessa 4 askelta solan yläpään, jonka jälkeen tyttö hypähtää oikealle jalalle ja vasen jalka lennähtää taakse, pojalla päinvastoin. Sama uudelleen, mutta viimeisellä tahdilla jalka laitetaan viereen, ei siis hypähdetä. Tällöin ollaan rivin yläpäässä.
- 1 – 2 Sama uudelleen, mutta hypähdyksessä ovat päinvastaiset jalat kuin edellä (eli tyttö hypähtää oikealle jalalle ja vasen taakse, pojalla päinvastoin), jonka jälkeen ollaan omalla paikalla

**b) kierto**

- 3 Ykköspari kiertää toisensa myötäpäivään yhdellä askelsarjalla solan keskellä, molemmat aloittavat vasemmalla jalalla
- 4 Ykköstyttö kiertää kakkostytön yhdellä askelsarjalla yhden kierroksen myötäpäivään, samanaikaisesti ykköspoika kiertää kakkospojan myös myötäpäivään
- 3 ykköspari kiertää toisensa solan keskellä myötäpäivään
- 4 ykköstyttö kiertää kolmostytön ja ykköspoika kolmospojan
- 3 ykkösparin kierto keskellä
- 4 ykköstyttö kiertää nelostytön ja poika nelospojan
- 3 ykkösparin kierto keskellä
- 4 ykköstyttö kiertää viitostytön ja poika viitospojan
- 3 ykkösparin kierto keskellä
- 4 ykköstyttö kiertää kuutostytön ja poika kuutospojan

**c) kyynärkoukku**

- 5 ykkösparin paripyörintä oikean käden kyynärkoukussa yksi kierros myötäpäivään
- 6 ykkösparin tyttö pyörii kuutospojan ja ykköspoika kuutostytön kanssa yhdellä askelsarjalla vasemmassa kyynärkoukussa yhden kierroksen vastapäivään
- 5 ykköspari pyörii solan keskellä yhden kierroksen oikeassa kyynärkoukussa myötäpäivään
- 6 ykköstyttö pyörii viitospojan ja poika viitostytön kanssa vasemmassa kyynärkoukussa
- 5 ykkösparin paripyörintä solan keskellä kuten edellä
- 6 ykköstyttö kiertää nelospojan ja poika nelostytön
- 5 ykkösparin paripyörintä solan keskellä kuten edellä
- 6 ykköstyttö ja poika 3 ja ykköspoika ja tyttö 3 pyörivät
- 5 ykkösparin paripyörintä solan keskellä kuten edellä
- 6 ykköstyttö ja poika 2 ja ykköspoika ja tyttö 2 pyörivät
- 5 – 6 ykkösparin paripyörintä kahdella askelsarjalla oikeassa kyynärkoukussa myötäpäivään solan keskellä

**a) laukka**

- 1 – 2 Ykköspari laukkaa solan yläpäähän, kuten alussa ja jää solan viimeiseksi. Samanaikaisesti kakkospari lähtee laukkaamaan kohti solan yläpäätä ykkösparin perässä kahdella askelsarjalla.
- 1 – 2 Kakkospari laukkaa kahdella askelsarjalla takaisin solan alapäähän
- 3 – 4 x5, Kakkospari tekee samoin kuin ykköspari edellä
- 5 – 6 x6
- Seuraavaksi tanssii kolmospari jne.